



# MUSIKKTEATER- LINJEN BÅRDAR AKADEMIET



SANG

MUSIKAL

REVV/STAND UP

POP/ ROCK

SKUESPILL

DANS

## Bårdar

BÅRDAR AKADEMIET

Rosenkrantz gate 22  
0160 Oslo

Tlf. (+47) 22 20 90 10

Epost: [akademiet@baardar.no](mailto:akademiet@baardar.no)  
[www.facebook.com/baardardanseskole](http://www.facebook.com/baardardanseskole)  
[www.baardar.no](http://www.baardar.no)



VIL DU BLI EN ALLSIDIG PROFESJONELL MUSIKALARTIST?

**SØK BÅRDAR AKADEMIET!**



# MUSIKKTEATERLINJEN

## BÅRDAR AKADEMIET



*Som rektor er jeg opptatt av at vi skal ha et godt og inkluderende skolemiljø på Bårdar. Samtidig må studentene være innstilt på å jobbe hardt med sin utdannelse. Det kan ofte bli lange dager med krevende arbeid.*

*Bårdar kan vise til en rekke uteksaminerte studenter som jobber innenfor scenekunst, TV/film, produksjonsselskaper, som koreografer, regissører, pedagoger m.m. Flere tidligere Bårdar-studenter jobber i dag i produksjoner ved private- og offentlige teatre, og har medvirket i musikaler bl.a. på Oslo Nye teater, Det Norske teatret, Nationaltheatret, Folketeatret, Christiania teater, Chat Noir, Wallmanns og Riksteatret.*

*Bårdar er stolte av våre flotte lokaler som vi flyttet inn i våren 2013. Beliggenheten er svært sentral midt i hjertet av Oslo, med umiddelbar nærhet til teatermiljøet og de største scenene.*

*Jeg ønsker deg hjertelig velkommen til å søke på Bårdar!*

*Med vennlig hilsen*

**Hilde Olsen Haugan**  
Rektor (tidligere danser i Nasjonalballetten og Carte Blanche)

## UTDANNING I MUSIKKTEATER

*Ønsker du en dag å stå på en scene eller en annen arena som profesjonell musikalartist? Følg din lidenskap for revy, teater, sang og dans og ta utdanning ved Bårdar Akademiet!*

Bårdar ble etablert i 1937 og har gjennom årene bygget opp bred kompetanse innen musikkteater, sang og dans og en profesjonalitet du som student nyter godt av. Siden 1995 har Bårdar tilbudt utdanning innen scenekunst og skolen skaper hvert år noen av Norges beste musikalartister.

Bårdar har et stort nettverk av samarbeidspartnere i både inn- og utland. Skolens studenter får gleden av å jobbe med lærere, koreografer, regissører og instruktører med solid erfaring fra aktiv kunstnerisk virksomhet. Et flertall i skolens fagmiljø kan vise til nasjonale og internasjonale karrierer både som utøvere, instruktører og produsenter. Flere ansatte i skolens fagmiljø instruerer og underviser også profesjonelle utøvere i Norge.

### SKOLENS PEDAGOGER

Bårdars faste fagmiljø består av pedagoger med høy kompetanse og lang og bred erfaring. Flere av skolens pedagoger har vært, og noen er fortsatt, profesjonelle utøvere og regissører i teatermiljøet, blant annet ved Den Nationale Scene, Riksteatret, Folketeatret og flere regionalteatre, samt bidragsyttere til NRK, diverse produksjonsselskaper for film og TV, og en rekke revyer og eventer. I tillegg til skolens faste fagmiljø, benytter skolen seg hvert år av en rekke gjestepedagoger, instruktører og koreografer fra både inn- og utland.

### HVORFOR UTDANNE SEG TIL MUSIKALARTIST

Utdanningens overordnede mål er å utdanne allsidige musikalartister på høyt internasjonalt nivå med solid kompetanse innen sang, dans og skuespillerfag. Skolen legger stor vekt på teknikk, scenisk uttrykk og formidling slik at studentene er godt rustet til å møte dagens arbeidsmarked innenfor teater og scenekunst.

Etter endt studium skal våre studenter være i stand til å arbeide profesjonelt som musikalartister og vil få særlig kompetanse som skuespillere, dansere og sangere i musikaloppsetninger ved institusjonsteatre, privatteatre, grupper og kompanier, samt kunne medvirke i fjernsyns-, film- og reklameproduksjoner.

### GODKJENT UTDANNING

Bårdars fagskoleutdanning i musikkteater er statsstøttet og godkjent av NOKUT (Fagskoleloven). Ved opptak gis det rett til lån/stipend gjennom Statens Lånekasse.

### HVORFOR VELGE BÅRDAR

For en allsidig musikalartist kreves stor bredde og kompetanse innen sang-, dans og skuespillerteknikk. I tillegg kreves formidlingsevner, musikalitet, stilforståelse og gode samarbeidsegenskaper. Hos Bårdar får du alt dette. Samtidig får du muligheten til å utvikle din egen unike kunstnerisk stil, teknikk og formidling. Noen av landets beste pedagoger gir deg den veiledningen og inspirasjonen du trenger for å

lykkes!

Med en utdanning fra Bårdar vil du alltid være forberedt på kravene som arbeidslivet stiller. Bårdar samarbeider tett med bransjen slik at du som student opparbeider den kompetansen som kreves av en profesjonell artist.

Tidligere Bårdar-studenter finner du spredt over hele landet innenfor utøvende scenekunst. Vi som skole er stolte av at våre studenter kontinuerlig omtales som hardtarbeidende, disiplinerte, gledesevredende og dyktige. Benytt muligheten til å bli en av Norges dyktigste musikalartister du også!

### MUSIKKTEATER MED SANG OG DANS

Bor det en artist inne i deg? Er du en entertainer som virkelig ønsker å stå på scene? Vil du synge pop og rock? Da velger du Musikkteater med sang og dans. Dette er selve artistlinjen hos Bårdar. Jobbmulighetene er mange, enten det nå er på en teaterscene, på Wallmanns salonger, på en av cruisebåtene mm.

### MUSIKKTEATER MED SANG OG SKUESPILLERFAG

Drømmer du om å bli en musikalartist hvor skuespilleriet er i sentrum? Da velger du vår linje med sang og skuespill. Du kan velge å fordype deg innen TRADISJONELL SKUESPILL, med fokus på skuespillerteknikk innenfor musikkteater. Eller du kan fordype deg innen REVY/STAND UP hvor vi fokuserer mye på komikk, kreative prosesser og tekstskrivning/tolkning.

### HVORDAN SØKE OPPTAK TIL BÅRDAR

Studiene krever noe erfaring innen skuespill og sang, opptak gjøres på grunnlag av audition.

Søknadsskjema og informasjon om generelle opptakskrav finnes på [www.baardar.no](http://www.baardar.no).

